

Program
Programme

53.
Bo
R
štN
iKo
V
O

Ma
riBor
15.—28.
oktober
2018



Ma
riBo
15.—28.
oktober
2018

Ma
riBo
15.—28.
oktober
2018

Ma
riBo
15.—28.
oktober
2018

Program *Programme*

Ponedeljek, 15. oktober

11.00 / 35'

Alexander Ekman

Left Right Left Right

Balet SNG Maribor

Pogovor po predstavi

VELIKA DVORANA

15.10 / 1h 30'

Young Theatre

Delavnica za strokovne delavce

Pionirski dom – Center za kulturo mladih

MALI ODER

17.00 / 55'

New International Encounter

Prihajamo od zelo, zelo daleč

New International Encounter (NO, GB)

KAZINSKA DVORANA

18.00 / 1h 15'

Lewis Carroll, Ivor Martinić

Alica v Čudežni deželi

Zagrebsko gledališče mladih ZKM (HR)

STARA DVORANA

Monday, 15 October

11.00 / 35'

Alexander Ekman

Left Right Left Right

Ballet SNT Maribor

Post-performance talk

GRAND HALL

15.10 / 1h 30'

Young Theatre

Workshop for teachers

Pionirski dom – Centre for Youth Culture

SMALL STAGE

17.00 / 55'

New International Encounter

We Come from Far, Far Away

New International Encounter (NO, GB)

KAZINA HALL

18.00 / 1h 15'

Lewis Carroll, Ivor Martinić

Alice's Adventures in Wonderland

ZKM Zagreb Youth Theatre (HR)

OLD HALL

Torek, 16. oktober

11.00 / 55'

New International Encounter

Prihajamo od zelo, zelo daleč

New International Encounter (NO, GB)

KAZINSKA DVORANA

14.00 / 2h

Gledališče in mladi

Strokovni posvet v sodelovanju

z Goethe-Institutom Ljubljana

MEDETAŽA

17.00 / 55'

New International Encounter

Prihajamo od zelo, zelo daleč

New International Encounter (NO, GB)

KAZINSKA DVORANA

19.00 / 1h 50'

Mihail Afanasjevič Bulgakov

Zojkino stanovanje

Fakulteta za estrado Ruskega inštituta

za gledališko umetnost GITIS (RU)

Pogovor po predstavi

STARA DVORANA

21.00 / 50'

Po motivih Howarda Barkerja

Se mi vsaj ni treba poljubljati

Produkcija VII. semestra UL AGRFT

Pogovor po predstavi

KOMORNI ODER

Tuesday, 16 October

11.00 / 55'

New International Encounter

We Come from Far, Far Away

New International Encounter (NO, GB)

KAZINA HALL

14.00 / 2h

Theatre and Young

Panel discussion in cooperation

with Goethe-Institut Ljubljana

MEZZANINE

17.00 / 55'

New International Encounter

We Come from Far, Far Away

New International Encounter (NO, GB)

KAZINA HALL

19.00 / 1h 50'

Mikhail Afanasyevich Bulgakov

Zoyka's Apartment

Faculty of Variety Theatre at the Russian

Institute of Theatre Arts – GITIS (RU)

Post-performance talk

OLD HALL

21.00 / 50'

Based on Howard Barker's plays

At Least I Do Not Have to Kiss

Production of the 7th semester

students ULAGRFT

Post-performance talk

CHAMBER STAGE

Sreda, 17. oktober

10.00 / 40'

Maryana Kozak

Oj Kijev, Kijev

Gledališka akademija

DAMU v Pragi (CZ)

Pogovor po predstavi

MALI ODER

14.00 / 4h

Brez meča

Delavnica odrskega giba

(Aidar Zakirov, GITIS, RU)

ALMA MATER EUROPAEA – ECM

15.00 / 3h

Avtorska tvorba

Delavnica avtorske dramaturgije

(Maryana Kozak, DAMU, CZ)

ALMA MATER EUROPAEA – ECM

19.00 / 1h

Prosto po pravljici

Hansa Christiana Andersena

Zrno graha

Akademija Teatro Dimitri SUPSI

in Pars Foundation (CH)

Pogovor po predstavi

STARA DVORANA

20.00 / 2h 40'

Kristian Novak, Tomislav Zajec

Črna mati zemla

Zagrebsko gledališče

mladih ZKM (HR)

TRIBUNA NA VELIKEM ODRU

21.00 / 1h

Po motivih Milana Jesiha

Dvoje sva in hkrati eno

Produkcija IV. semestra UL AGRFT

Pogovor po predstavi

KOMORNI ODER

Wednesday, 17 October

10.00 / 40'

Maryana Kozak

Oy Kyiv, Kyiv

DAMU, Academy of
Performing Arts in Prague (CZ)

Post-performance talk

SMALL STAGE

14.00 / 4h

No Sword

Stage movement workshop
by Aidar Zakirov, GITIS (RU)
ALMA MATER EUROPAEA – ECM

15.00 / 3h

Authorial Creation

Workshop on authorial dramaturgy
by Maryana Kozak, DAMU (CZ)
ALMA MATER EUROPAEA – ECM

19.00 / 1h

Inspired by Hans Christian
Andersen's fairy tale

The Pea

Accademia Teatro Dimitri
SUPSI and Pars Foundation (CH)
Post-performance talk
OLD HALL

20.00 / 2h 40'

Kristian Novak, Tomislav Zajec

Black Mother Earth

ZKM Zagreb Youth Theatre (HR)
TRIBUNE ON THE GRAND STAGE

21.00 / 1h

Inspired by Milan Jesih

We are Two and Also One

Production of the 4th semester
students ULAGRFT
Post-performance talk
CHAMBER STAGE

Četrtek, 18. oktober

10.00 / 1h

Po motivih Milana Jesiha

Dvoje sva in hkrati eno

Produkcija IV. semestra UL AGRFT

Pogovor po predstavi

KOMORNI ODER

10.00

Dediščine mesta

Posvet Filozofske fakultete Univerze
v Ljubljani v sodelovanju z društvom
Hiša!, Muzejem narodne osvoboditve
Maribor in Rajzefibrom
VETRINJSKI DVOR

14.00 / 4h

Čustva

Delavnica praktične definicije
(Stefanie Bolzli, Dimitri, CH)
ALMA MATER EUROPAEA – ECM

17.00 / 2h

Shifting baselines

Mednarodni projekt v koprodukciji
Društva Nagib, Goethe-Instituta
Ljubljana, ArgeKultur Salzburg (AT)
in HochX München (DE)
NARODNI DOM MARIBOR

19.00 / 50'

Po motivih kratkih zgodb

Bruna Schulza

August

Fakulteta za umetnost
v madžarščini Univerze za
umetnost Târgu-Mureș (RO) in
Maladype teater Budimpešta (HU)
Pogovor po predstavi
STARA DVORANA

21.00 / 1h 5'

Po motivih Milana Jesiha

Srebrno rebro

Produkcija IV. semestra UL AGRFT
Pogovor po predstavi
GT22

Thursday, 18 October

10.00 / 1h

Inspired by Milan Jesih

We are Two and Also One

Production of the 4th semester students ULAGRFT

Post-performance talk

CHAMBER STAGE

10.00

The Heritage of the City

Discussion organised by the Faculty of Arts, University of Ljubljana in cooperation with Hiša! Association, the National Liberation Museum Maribor and Rajzefiber VETRINJ MANSION

14.00 / 4h

Emotions

Workshop on practical definition by Stefanie Bolzli, Dimitri (CH)
ALMA MATER EUROPAEA – ECM

17.00 / 2h

Shifting Baselines

International project in coproduction with Nagib Association, Goethe-Institut Ljubljana, ArgeKultur Salzburg (AT) and HochX Munich (DE)
NARODNI DOM MARIBOR

19.00 / 50'

Inspired by Bruno Schulz

August

Faculty of Arts in Hungarian:
University of Arts Târgu-Mureş (RO),
and Maladype Theatre Budapest (HU)
Post-performance talk
OLD HALL

21.00 / 1h 5'

Milan Jesih

Srebrno rebro

Production of the 4th semester students ULAGRFT
Post-performance talk
GT22

Petek, 19. oktober

10.00

Osebnosti slovenskega gledališča

Znanstveno srečanje v organizaciji ZRC
SAZU (Raziskovalna postaja Maribor)
in Univerzitetne knjižnice Maribor
GLAZERJEVA DVORANA
Univerzitetna knjižnica Maribor

10.00 / 1h 5'

Milan Jesih

Srebrno rebro

Produkcija IV. semestra UL AGRFT
Pogovor po predstavi
GT22

10.00

Turizem v mestu

Mednarodni posvet
v sodelovanju društva Hiša! in
Rajzefibra s Centrom za kreativnost
MAO in Zavodom za turizem
Maribor-Pohorje
PISARNA CENTRA ZA
KREATIVNOST

12.00

Gledališke šole

Študentska tribuna
MALI ODER

18.00 / 1h

Odprtje razstave

Jernej Šugman

V sodelovanju z SNG Drama Ljubljana
GALERIJA VETRINJSKI DVOR

19.30 / 1h 30'

Ivan Cankar

Pohujšanje v dolini šentflorjanski

SNG Drama Ljubljana,
Mestno gledališče ljubljansko
in Cankarjev dom Ljubljana
VELIKA DVORANA

22.00 / 1h

Koncert

Nana Milčinski

STARA DVORANA

Friday, 19 October

10.00

The Key Figures of Slovenian Theatre

Academic symposium organised by the Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (Research Station Maribor) and University of Maribor Library
GLAZER HALL

University Library Maribor

10.00 / 1h 5'

Milan Jesih

Srebrno rebro

Production of the 4th semester students ULAGRFT
Post-performance talk
GT22

10.00

Tourism in the City

Debate with Slovenian and international experts in cooperation with Hiša Association! and Rajzefiber with the Centre for Creativity (MAO) and Maribor-Pohorje Tourist Board
CENTRE FOR CREATIVITY
OFFICE MARIBOR

12.00

Theatre Schools

Student tribune
SMALL STAGE

18.00 / 1h

Exhibition opening

Jernej Šugman

In cooperation with SNT Drama Ljubljana
VETRINJ MANSION GALLERY

19.30 / 1h 30'

Ivan Cankar

Scandal in St. Florian Valley

SNT Drama Ljubljana, Ljubljana City Theatre and Cankarjev dom Ljubljana
GRAND HALL

22.00 / 1h

Concert

Nana Milčinski

OLD HALL

Sobota, 20. oktober

9.00

Kako do trajnostnega kulturnega in kreativnega turizma, kot ga vsi želimo

Mednarodni laboratorij kulturno-turističnih strokovnjakov v sodelovanju Robert Bosch Alumni mreže z iac Berlin (DE), projektom Creatour in platformo 4is (PT), društvom Hiša! in Rajzefibrom VETRINJSKI DVOR

10.00 / 1h 30'

Rajzefirbčna KulTura (s kavo)

Urbano in razigrano raziskovanje za radovedne
IZPRED SNG MARIBOR

18.00 / 1h 55'

Pavol Liška, Kelly Copper

Zasledovalci sreče

Zavod EN KNAP, Théâtre de la Ville (FR) in steirischerherbst (AT)
LUTKOVNO GLEDALIŠČE MARIBOR

18.00 / 6h

Leja Jurišič, Marko Mandić

Skupaj

Pekinpah in Via Negativa v koprodukciji s Centrom urbane kulture Kino Šiška
TRIBUNA NA VELIKEM ODRU

Pogovor o uprizoritvi *Skupaj*
MEDETAŽA

20.30 / 2h

Svetlana Makarovič

Prekleti kadijci

SNG Drama Ljubljana
STARA DVORANA

Saturday, 20 October

9.00

How to Achieve the Sustainable Cultural and Creative Tourism We All Want

Laboratory of international experts in cultural tourism in cooperation with the Robert Bosch Foundation Alumni Network with iac Berlin (DE), the project Creatour and platform 4is (PT), Hiša! Association and Rajzefiber
VETRINJ MANSION

10.00 / 1h 30'

CoolTurally Cure-ious Walking Tour

(with coffee)
Cool and culturally-minded walking tour for the culturally curious with Rajzefiber
IN FRONT OF THE SNT MARIBOR

18.00 / 1h 55'

Pavol Liška, Kelly Copper

Pursuit of Happiness

EN-KNAP Productions, Théâtre de la Ville (FR) and steirischerherbst (AT)
MARIBOR PUPPET THEATRE

18.00 / 6h

Leja Jurišić, Marko Mandić

Together

Pekinpah, Via Negativa and Kino Šiška – Centre for Urban Culture
TRIBUNE ON THE GRAND STAGE

Panel discussion on *Together*
MEZZANINE

20.30 / 2h

Svetlana Makarovič

Bloody Smokers

SNT Drama Ljubljana
OLD HALL

Nedelja, 21. oktober

19.30 / 1h

Po motivih istoimenske kratke
zgodbe Nikolaja Vasiljeviča Gogolja

Zapiski blazneža

Moving Music Theatre Bitola
v koprodukciji s Centrom
za kulturo Bitola (MK)
MALI ODER

21.00 / 1h 40'

Ferdinand von Schirach

Teror

Prešernovo gledališče Kranj
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi *Teror*
MEDETAŽA

Sunday, 21 October

19.30 / 1h

Based on the short story
by Nikolai Vasilievich Gogol

Diary of a Madman

Moving Music Theatre Bitola
and Center of Culture Bitola (MK)
SMALL STAGE

21.00 / 1h 40'

Ferdinand von Schirach

Terror

Prešeren Theatre Kranj
OLD HALL

Panel discussion on *Terror*
MEZZANINE

Ponedeljek, 22. oktober

18.00 / 1h

Spomin na veliko ustvarjalko
skozi kostumske skice

Poklon gospe Alenki Bartl

Razstava Slovenskega
gledališkega inštituta
MALI ODER

19.00 / 1h 20'

6

Slovensko mladinsko gledališče
in Maska Ljubljana
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi 6
MEDETAŽA

21.30 / 2h 50'

Tadeusz Słobodzianek

Naš razred

Prešernovo gledališče Kranj,
Mestno gledališče Ptuj
in Mini teater Ljubljana
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi *Naš razred*
MEDETAŽA

Monday, 22 October

18.00 / 1h

Remembering the Grand Dame
of Slovenian costume design
through her sketches

A Tribute to Alenka Bartl

Exhibition curated and produced
by Slovenian Theatre Institute
SMALL STAGE

19.00 / 1h 20'

6

Mladinsko Theatre
and Maska Ljubljana
TRIBUNE ON THE GRAND STAGE

Panel discussion on 6
MEZZANINE

21.30 / 2h 50'

Tadeusz Słobodzianek

Our Class

Prešeren Theatre Kranj, Ptuj City
Theatre and Mini teater Ljubljana
OLD HALL

Panel discussion on *Our Class*
MEZZANINE

Torek, 23. oktober

10.00–18.00

Strokovna literatura na FBS:
predstavitve knjig in knjižni sejem
MEDETAŽA

10.00 / 2h

Izzivi umetniške svobode - 1. del

14.00 / 2h

Izzivi umetniške svobode - 2. del
Simpozij in okrogla miza z mednarodno udeležbo v soorganizaciji Slovenskega in Nemškega centra ITI, Akcijskega odbora za pravice umetnikov ITI ACAR in Festivala Boršnikovo srečanje ob 70-letnici Mednarodnega gledališkega inštituta VETRINJSKI DVOR

16.00 / 1h 30'

Rajzefirbčna KulTura (z vinom)
Urbano in razigrano raziskovanje za radovedne
IZPRED SNG MARIBOR

18.00 / 2h

Po motivih *Epa o Gilgamešu*
Gilgalovanje
Gledališče Glej
MALI ODER

Pogovor o uprizoritvi *Gilgalovanje*
MEDETAŽA

18.30 / 1h

Izbrati - izdati - brati - vedeti

Okrogla miza o izzivih založništva strokovne in znanstvene literature na področju gledališča s predstavitvijo slovenskih gledaliških založnikov in knjižnih novitet
MEDETAŽA

20.30 / 2h 45'

Avtorski projekt po igri
Sen kresne noči
William Shakespeara
Sen kresne noči
Mestno gledališče ljubljansko
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi
Sen kresne noči
MEDETAŽA

Tuesday, 23 October

10.00–18.00

Professional Publications at the Festival: Book Presentations and Book Fair
MEZZANINE

10.00 / 2h

The Challenges of Artistic Freedom – 1st Part

14.00 / 2h

The Challenges of Artistic Freedom – 2nd Part

Symposium and round table with international participants, co-organised by the Slovene Centre ITI, the German Centre ITI, the ITI ACAR and the Maribor Theatre Festival in the frame of the 70th Anniversary of ITI Worldwide
VETRINJ MANSION

16.00 / 1h 30'

CoolTurally Cure-ious

Walking Tour (with wine)

Cool and culturally-minded walking tour for the culturally curious with Rajzefiber
IN FRONT OF THE SNT MARIBOR

18.00 / 2h

Based on motifs from the
Epic of Gilgamesh
Gilgrieving
Glej Theatre
SMALL STAGE

Panel discussion on *Gilgrieving*
MEZZANINE

18.30 / 1h

Selecting – Publishing – Reading – Knowing

Slovenian performing arts publishers present their programmes and latest theatre publications and talk about the state of publishing in the field of performing arts
MEZZANINE

20.30 / 2h 45'

Based on Shakespeare's comedy
A Midsummer Night's Dream
A Midsummer Night's Dream
Mestno gledališče ljubljansko
OLD HALL

Panel discussion on
A Midsummer Night's Dream
MEZZANINE

Sreda, 24. oktober

Dan gledaliških ustvarjalcev

11.00 / 2h

Kje smo in kam gremo?

Posledice morebitnih sprememb kulturnega modela na področju uprizoritvenih umetnosti
Okrogla miza v organizaciji Združenja dramskih umetnikov Slovenije
MALI ODER

17.30 / 1h 30'

Nova pošta - alternativni produkcijski modeli

Predstavitve Slovenskega mladinskega gledališča
MEDETAŽA

18.00 / 1h 20'

HEROJ 2.0 - Predstava vseh predstav

KUD Moment in
Zavod EN-KNAP
GT22

18.00 / 50'

Plešite, plešite, drugače smo izgubljeni!

Letna produkcija Akademije za ples ECM, smer sodobni ples
LUTKOVNO GLEDALIŠČE MARIBOR

19.00 / 1h 10'

Janez Vrečko

KONS:O:VEL

Anton Podbevšek Teater Novo mesto in Studia humanitatis v sodelovanju s Cankarjevim domom Ljubljana
TRIBUNA V STARI DVORANI

20.30 / 1h 10'

Peter Mlakar, Dragan Živadinov

Odilo. Zatemnitev. Oratorij.

Slovensko mladinsko gledališče in Center urbane kulture Kino Šiška
TRIBUNA NA VELIKEM ODRU

Pogovor o uprizoritvi

Odilo. Zatemnitev. Oratorij.
MEDETAŽA

22.00

Koncert

Mascara Quartet

MALI ODER

Wednesday, 24 October

Day of the Theatre Artists

11.00 / 2h

Where are We and Where are We Going?

The consequences of the potential changes of the cultural model in the field of the performing arts
Round table organised by the Slovenian Association of Dramatic Artists
SMALL STAGE

17.30 / 1h 30'

The New Post Office – alternative production models

Presentation by Mladinsko Theatre
MEZZANINE

18.00 / 1h 20'

Uroš Kaurin, Vito Weis

HERO 2.0 – The Show of All Shows

KUD Moment and EN-KNAP
Productions
GT 22

18.00 / 50'

Dance, Dance, Otherwise We are Lost!

Production of Alma Mater Europaea
Dance Academy, contemporary
dance programme
MARIBOR PUPPET THEATRE

19.00 / 1h 10'

Janez Vrečko

KONS:O:VEL

Anton Podbevšek Teater Novo mesto and Studia humanitatis
in cooperation with Cankarjev dom Ljubljana
TRIBUNE IN OLD HALL

20.30 / 1h 10'

Peter Mlakar, Dragan Živadinov

Odilo. Obscuration. Oratorio.

Mladinsko Theatre and Kino Šiška –
Centre for Urban Culture
TRIBUNE ON THE GRAND STAGE

Panel discussion on
Odilo. Obscuration. Oratorio.
MEZZANINE

22.00

Concert

Mascara Quartet

SMALL STAGE

Četrtek, 25. oktober

10.00 / 2h 30'

Politike umetniškega vodenja v slovenskih gledališčih

Simpozij v organizaciji
Društva gledaliških kritikov
in teatrologov Slovenije
VETRINJSKI DVOR

14.00 / 2h

Politike umetniškega vodenja v slovenskih gledališčih

Okrogla miza v organizaciji
Društva gledaliških kritikov
in teatrologov Slovenije
VETRINJSKI DVOR

18.00 / 1h 20'

Uroš Kaurin, Vito Weis
HEROJ 2.0 - Predstava vseh predstav

KUD Moment in Zavod EN-KNAP
GT22

Pogovor o uprizoritvi *Heroj 2.0*
GT22

20.00

Prebujanje spečega velikana - Druga priložnost

Ambientalni projekt Mojce Kasjak
v koprodukciji s Festivalom Platforma (Plesna izba Maribor) v sodelovanju s projektoma URBACT III – 2nd Chance in Creative Spirits
KARANTENA MARIBOR

20.00 / 3h 40'

Po romanu Ivana Tavčarja

Visoška kronika
SNG Drama Ljubljana
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi *Visoška kronika*
MEDETAŽA

Thursday, 25 October

10.00 / 2h 30'

The Politics of Artistic Direction in Slovenian Theatres

Symposium organised by the
Association of Theatre Critics and
Researchers of Slovenia
VETRINJ MANSION

14.00 / 2h

The Politics of Artistic Direction in Slovenian Theatres

Round table organised by the
Association of Theatre Critics and
Researchers of Slovenia
VETRINJ MANSION

18.00 / 1h 20'

Uroš Kaurin, Vito Weis

HERO 2.0 - The Show of All Shows

KUD Moment and EN-KNAP
Productions
GT 22

Panel discussion on *Hero 2.0*
GT22

20.00

Awakening the Sleeping Giant - A Second Chance

Site-specific multimedia installation
by Mojca Kasjak in co-production
with Plesna Izba Maribor/Platforma
Festival, supported by URBACT III –
2nd Chance and Creative Spirits
KARANTENA MARIBOR

20.00 / 3h 40'

Based on the novel by Ivan Tavčar

The Visoko Chronicle

SNT Drama Ljubljana
OLD HALL

Panel discussion on
The Visoko Chronicle
MEZZANINE

Petek, 26. oktober

11.00 / 2h

Pozicije moči

v sodobnem gledališču

Okrogla miza v sodelovanju
z Goethe-Institutom Ljubljana
VETRINJSKI DVOR

16.00 / 1h 30'

Rajzefirbčna KulTura (s pivom)

Urbano in razigrano
raziskovanje za radovedne
IZPRED SNG MARIBOR

19.00 / 40'

Ana Pandur Predin

Firebird

Ana Pandur in PKD Flamenko
v koprodukciji s Cankarjevim
domom Ljubljana
MALI ODER

20.00 / 1h 15'

Dušan Jovanović

Zid, jezero

SNG Drama Ljubljana
STARA DVORANA

Pogovor o uprizoritvi *Zid, jezero*
MEDETAŽA

22.00 / 2h 40'

PopParty

Kitch v koprodukciji
z Zavodom Bunker
TRIBUNA NA VELIKEM ODRU

Friday, 26 October

11.00 / 2h

The Positions of Power in Contemporary Theatre

Round table in cooperation
with Goethe-Institut Ljubljana
VETRINJ MANSION

16.00 / 1h 30'

CoolTurally Cure-ious

Walking Tour (with beer)
Cool and culturally-minded
walking tour for the culturally
curious with Rajzefiber
IN FRONT OF THE SNT MARIBOR

19.00 / 40'

Ana Pandur Predin

Firebird

Ana Pandur and PKD Flamenko
in co-production with
Cankarjev dom Ljubljana
SMALL STAGE

20.00 / 1h 15'

Dušan Jovanović

The Wall, The Lake

SNT Drama Ljubljana
OLD HALL

Panel discussion on
The Wall, The Lake
MEZZANINE

22.00 / 2h 40'

Kitch

PopParty

Kitch in coproduction
with Bunker Institute
TRIBUNE ON THE GRAND STAGE

Sobota, 27. oktober

18.00 / 1h 50'

Via Negativa

365padcev

Via Negativa in Forum Freies

Theater Düsseldorf (DE)

v sodelovanju z Zavodom Bunker

LUTKOVNO GLEDALIŠČE MARIBOR

20.00 / 2h

Pippo Delbono

Vangelo / Evangelij

Compagnia Pippo Delbono (IT),

Emilia Romagna Teatro Fondazione (IT)

in Hrvaško narodno gledališče HNK Zagreb (HR)

v sodelovanju s Théâtre Vidy Lausanne (CH),

Maison de la Culture d'Amiens

Centre de Création et de Production (FR)

in Théâtre de Liège (BE)

VELIKA DVORANA

Nedelja, 28. oktober

17.30 / 1h 40'

Pippo Delbono

La Gioia / Radost

Compagnia Pippo Delbono (IT),

Emilia Romagna Teatro

Fondazione (IT) v sodelovanju

s Théâtre de Liège (BE),

Le Manège Maubeuge –

Scène Nationale (FR)

STARA DVORANA

20.00 / 1h

Sklepna prireditev in podelitev nagrad

VELIKA DVORANA SNG MARIBOR

Saturday, 27 October

18.00 / 1h 50'

Via Negativa

365falls

Via Negativa and Forum Freies

Theater Düsseldorf (DE)

in collaboration with Bunker Institute

MARIBOR PUPPET THEATRE

20.00 / 2h

Pippo Delbono

Vangelo / Gospel

Compagnia Pippo Delbono (IT),

Emilia Romagna Fondazione (IT),

Croatian National Theatre HNK Zagreb (HR),

Théâtre Vidy Lausanne (CH),

Maison de la Culture d'Amiens

Centre de Création et de Production (FR),

Théâtre de Liège (BE)

GRAND HALL

Sunday, 28 October

17.30 / 1h 40'

Pippo Delbono

La Gioia / Joy

Compagnia Pippo Delbono (IT),

Emilia Romagna Teatro

Fondazione (IT) in collaboration

with Théâtre de Liège (BE),

Le Manège Maubeuge -

Scène Nationale (FR)

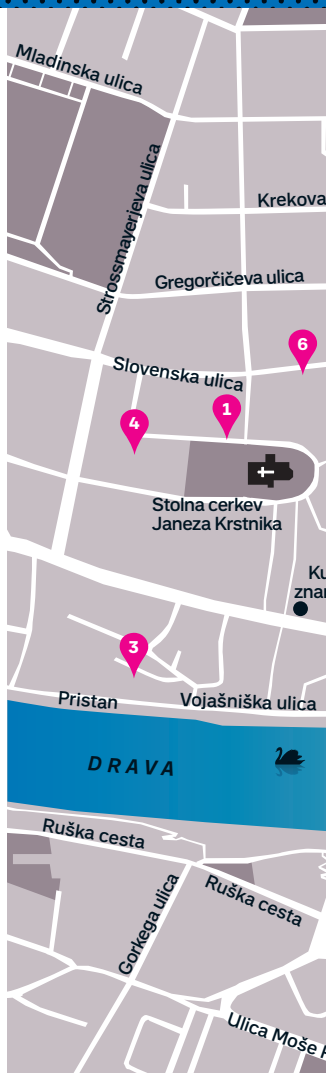
OLD HALL

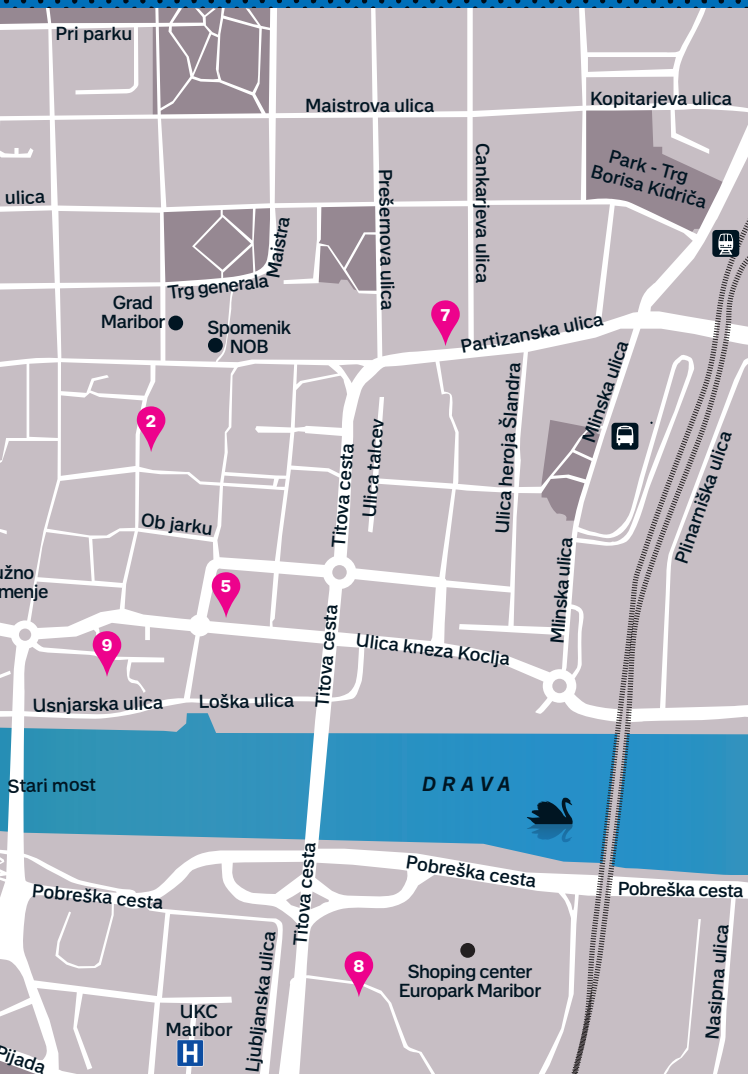
20.00 / 1h

Closing Ceremony

GRAND HALL

- 1 SNG Maribor**
Velika dvorana, Stara dvorana,
Kazinska dvorana, Mali oder,
Komorni oder, Medetaža
*Grand Hall, Old Hall, Kazina Hall,
Small Stage, Chamber Stage,
Mezzanine*
Slovenska ulica 27
- 2 Vetrinjski dvor Vetrinj Mansion**
Vetrinjska ulica 30
- 3 Lutkovno gledališče Maribor
Maribor Puppet Theatre**
Vojašniški trg 2 a
- 4 Glazerjeva dvorana, UKM
Glazer Hall, UKM**
Gospejna ulica 10
- 5 Narodni dom Maribor**
Ulica kneza Koclja 9
- 6 Alma Mater Europaea - ECM**
Slovenska ulica 17
- 7 Center za kreativnost MAO
Centre for Creativity**
Partizanska cesta 11
- 8 Karantena**
Pobreška cesta 20
- 9 GT22**
Glavni trg 22





VEČER

ni nam lahko
RADIO CITY

 **triglav**

DELO



Radenski
♥♥♥

 **RADIO
TELEVIZIJA
SLOVENIJA**



TETA FRIDA

 **Selmar**

MLADINA



+x+ VBO
ortodontska ordinacija

**MEDIA
BUS**
MEDIJ V GIBANJU

 **Pošta Slovenije**

 **dem**
državske elektrarne maribor



 **SAVA**
ZAVAROVALNICA



**press
clipping**

Terme Maribor

 **ALMA MATER
EUOPAEA**
ECM

 **europlakat**

 **KRIKA**


DPG



STARA TRTA

NAJSTAREJŠA TRTA NA SVETU



GLEDALIŠKA KAVARNA
MARIBOR "Zupan SNG"



CVETLIČARNA

TYRŠEVA ULICA 14
2000 MARIBOR

VALENTINA GRUBELNIK S.P.
000 031 627 403



Z vami že od 1857.

GALERIJA HEST

53. Festival Boršnikovo srečanje 53rd Maribor Theatre Festival

Slovenska ulica 27

SI-2000 Maribor, Slovenija

t → +386 (0)2 250 62 27, (0)2 250 61 00

f → +386 (0)2 250 62 28

e → info@borstnikovo.si

i → www.borstnikovo.si

Umetniški direktor / Artistic director

Aleš Novak

Direktor SNG Maribor /

Managing director SNT Maribor

Daniilo Rošker

Izvršna producentka in odnosi z javnostmi /

Executive producer and public relations

Daša Šprinčnik

(odsotna do absent until 1. 7. 2019)

Asistentka umetniškega direktorja /

Assistant to artistic director

Mojca Kolar

Produkcija / Production

Ksenija Kaučič, Mojca Redjko,

Maša Stošič

Programska sodelavka /

Programme associate

Mlado gledališče, Študentsko gledališče /

Young Theatre, Student Theatre

Mojca Redjko

Projektni svetovalec / Project consultant

Miha Marinč

Stiki z javnostmi / Public relations

Maša Stošič

Oblikovalec podobe festivala /

Designer of festival identity

Radovan Jenko

Urednica publikacij in spletnih strani /

Publications and web content editor

Ksenija Repina

Skrbnica festivalskih lokacij /

Location assistant

Ana Gabrovec

Koordinatorica prostovoljcev /

Volunteer coordinator

Marja Guček



Video produkcija / Video production

Manja Gatalo, Avguštin Solce

Fotografa / Photographers

Saša Huzjak, Boštjan Lah

Tehnični vodja / Technical manager

Matic Gselman

Voditelj pogovorov tekmovalnih

predstav / Competition programme

discussion moderator

Rok Bozovičar

Selektorica tekmovalnega

programa 53. FBS / Competition

programme selector

Zala Dobovšek

Strokovna žirija 53. FBS –

Boršnikov prstan / Jury of Experts

for the Boršnik Ring Award

Mojca Jan Zoran, Blaž Lukan,

Aleš Novak, Barbara Orel, Saša Pavček

Strokovna žirija 53. FBS – tekmovalni

program / Jury of Experts for the

Competition programme

Nika Arhar, Uršula Cetinski,

Goran Ferčec (HR), Simona Hamer,

Marko Sosič

Strokovna skupina / Artistic Board

Primož Jesenko, Tina Kosi,

Tone Partljič, Neda Rusjan Bric,

Tomaž Toporišič

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. / We reserve the right to make changes to the programme.

53. Ma
Bo riBor
R 15.—28.
štN oktober
iKo 2018
V
O

53. Festival Borštnikovo srečanje

53rd Maribor Theatre Festival

Program / Programme

Maribor, 15.–28. oktober / 15–28 October 2018

Izdajatelj / Publisher

Festival Borštnikovo srečanje

Slovensko narodno gledališče Maribor /

Maribor Theatre Festival

Slovenian National Theatre Maribor

Za izdajatelja / Represented by

Danilo Rošker

Umetniški direktor / Artistic director

Aleš Novak

Urednica / Editor

Ksenija Repina

Prevajalki / Translators

Barbara Skubic, Jana Renée Wilcoxon

Lektorica za slovenski jezik / Slovenian language consultant

Mojca Redjko

Lektorica za angleški jezik / English language editor

Jana Renée Wilcoxon

Oblikovanje / Designed by

Radovan Jenko

Tisk / Printed by

Tiskarna Radovljica

Črkovni družini / Typefaces

Recognition & Typewriter (A2-Type)

Tiskano na / Printed on

Munken Print Cream 150g/m2

Naklada / Impression

6.000 izvodov / copies

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. /

We reserve the right to make changes to the programme.

Maribor, september 2018

Poštnina plačana pri pošti 2101 Maribor – TISKOVINA



festivalmaribor
boršnikovotheatre
srečanjefestival

DRAMA
OPERA
BALET
MARIBOR

Ustanova kulture na področju
kulturne dediščine in umetnosti



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



MESTNA OBČINA MARIBOR